

令和4年度飯山市美術館運営協議会（第2回）

資料

ギャラリー展 『河野文夫が描く 梁塵秘抄の世界』(4/20～7/3)

河野文夫(1908-1991、佐賀県出身)は山好きが縁となって長野県の美術教師となり、飯山市内においては併せて15年余り高校に勤務しています。

当館の常設展示でも紹介してきましたが、今回のギャラリー展では、ご遺族から令和1年に寄贈頂いた大小の色紙や和紙に描かれた墨彩画の数々を一同に展示いたします。

平安時代の古今和歌集《梁塵秘抄》や室町時代の小歌集《閑吟集》など、日本の古典から引用した文と絵を独自の視点で表現した作品を展示。



展示風景 2F ギャラリー

ギャラリー展 『伝統の技 工芸作家3人展』(6/1～7/3)



彫刻：森 徳壽



蒔絵：藤澤 一雄



彫金：三ツ井 照雄

関連イベント

- ・工芸士による体験教室の実施 各回4名 要予約(有料) 会場：2F 伝統産業会館内
 - 彫刻体験(家紋製作) 6月11日・12日
 - 蒔絵体験(絵皿製作) 6月10日・12日
 - 金具体験(表札製作) 6月10日・11日



展示風景 1F ロビー

企画展「没後 50 年 佐藤武造展 —郷里に愛された作品たち— (R4. 7. 9～R4. 8. 27) 開催風景



▲ポスター



▲テープカット





▼美術館長によるギャラリートーク&スケッチブック鑑賞会





佐藤武造没後50年

飯山市美術館館長 井端伸介

印度洋は、フランスと隣り、近代化の波が中心に展開した。佐藤武蔵が生れた明治24年、19世紀は西ヨーロッパの地域やアメリカ、日本も被った。日本はフランスから輸入の絹綢を「虫田織物」によって、色彩に合った服の色調で、印象派の主流になり光景、装束と呼ばれる様式とし愛人女は連日西洋舞臺の飾りになった。白鳥の髪型を愛する。これによって明治初頭から日本の洋装を聞くとそれと違ひ異なる。その時と同じく、明治初頭の流行の存在はなつてくか、後には金洋画といふことで再び出た。武が妻を亡し出家し、明治和代に会い、そして印象派後の曲線造形商が入るまでこのように近づき、ガブリエル・ゴッパン、マイスにいた。妻となつた日本人にも紹介された。

[illegible]

「夕暮れの千曲川と奥尾山」 1908年水彩画(50×68cm)

—画家を志す—



作品名及び制作年不詳(白い器と赤いソラ) 膠漆画(26.4×52.8cm) 故・久保田龍之氏所蔵

[illegible]

企画展「紙宮 | 和紙作家 森田千晶展」R4. 9. 3～R4. 11. 20) 開催風景

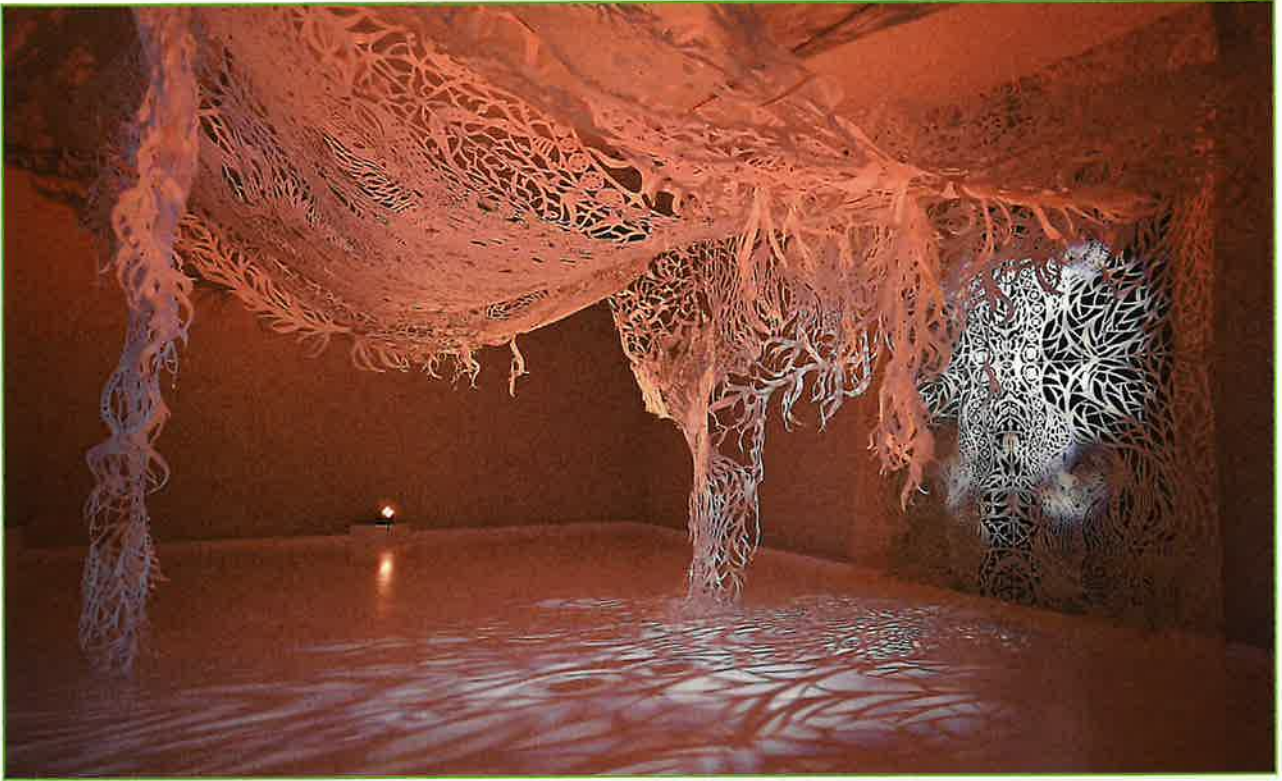


ポスター



テープカット





▼作家によるワークショップ「透かし和紙をすく」(9/24)



火曜アート

暮らし彩る和紙を 手で「一から」

森田 千晶さん



「藤」 2022年 福山県コウソの和紙 約3×1.8m×2枚
和紙のふもとと福山「和紙のしごと大賞」コンペティション
大賞作品(2006年)の再制作

「一から」は、和紙の原料である楮(コウゾ)の皮を剥いて、繊維を細かく砕き、水で溶かして糊状にしたものを、手で漉き、乾燥させて作る。この工程を「漉き」または「漉し」 বলে।



「桜」 2022年 福山県コウソの和紙 約3×1.8m×2枚

「も」は、和紙の原料である楮(コウゾ)の皮を剥いて、繊維を細かく砕き、水で溶かして糊状にしたものを、手で漉き、乾燥させて作る。この工程を「漉き」または「漉し」 বলে।

美術人を たずねて



もりuchi・ちえこ 1974年、埼玉生まれ。女子美術大学
大生活デザイン専攻を卒業後、
卒業後、同校小川町和紙体験
学習センターで学ぶ。2001年、
同校で「和紙のしごと大賞」を
受賞。2006年、福山県コウソ
の和紙のふもとと福山「和紙の
しごと大賞」コンペティション
大賞作品(2006年)の再制作

「藤」は、和紙の原料である楮(コウゾ)の皮を剥いて、繊維を細かく砕き、水で溶かして糊状にしたものを、手で漉き、乾燥させて作る。この工程を「漉き」または「漉し」 বলে।



令和4年度 月別利用状況

上段＝入館者数・下段＝入館料 ※ 令和5年1月末時点

飯山市美術館・伝統産業会館

月	個人		団体		共通個人		共通団体		4館共通				有料入館合計	無料入館		総入館合計	累計	備考
	大人	小中	大人	小中	大人	小中	大人	小中	大人	小中	団体大人	団体小中		大人	小中			
4月	17	1	0	0	6	0	0	0	27	0	0	0	51	23	1	75	75	
	5,100	200	0	0	1,440	0	0	0	6,480	0	0	0	13,220					
5月	49	0	2	0	15	0	0	0	35	5	0	0	106	42	0	148	223	
	14,700	0	400	0	3,600	0	0	0	8,400	800	0	0	27,900					
6月	68	0	0	0	25	2	0	0	18	0	0	0	113	126	8	247	470	
	20,400	0	0	0	6,000	320	0	0	4,320	0	0	0	31,040					
7月	206	0	4	0	11	0	0	0	21	0	0	0	242	449	40	731	1,201	
	61,800	0	800	0	2,640	0	0	0	5,040	0	0	0	70,280					
8月	217	11	7	0	27	2	2	0	29	1	0	0	296	186	24	506	1,707	
	65,100	2,200	1,400	0	6,480	320	340	0	6,960	160	0	0	82,960					
9月	162	0	6	1	15	0	0	206	43	0	0	0	433	199	23	655	2,362	
	48,600	0	1,200	100	3,600	0	0	16,480	10,320	0	0	0	80,300					
10月	136	1	4	0	23	0	0	216	26	0	0	0	406	675	446	1,527	3,889	
	40,800	200	800	0	5,520	0	0	17,280	6,240	0	0	0	70,840					
11月	252	12	32	22	22	2	2	1	21	0	0	0	366	215	65	646	4,535	
	75,600	2,400	6,400	2,200	5,280	320	340	80	5,040	0	0	0	97,660					
12月	30	2	0	0	6	1	0	0	2	0	0	0	41	21	3	65	4,600	
	9,000	400	0	0	1,440	160	0	0	480	0	0	0	11,480					
1月	20	2	0	0	19	0	0	61	2	0	0	0	104	33	6	143	4,743	
	6,000	400	0	0	4,560	0	0	4,880	480	0	0	0	16,320					
2月													0				4,743	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0					
3月													0				4,743	
	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0					
合計	1,157	29	55	23	169	7	4	484	224	6	0	0	2,158	1,969	616	4,743		
	347,100	5,800	11,000	2,300	40,560	1,120	680	38,720	53,760	960	0	0	502,000					

H20から月別入館者数推移

	H20	H21	H22	H23	H24	H25	H26	H27	H28	H29	H30	H31(R1)	R2	R3	R4
4月	885	827	933	633	630	970	780	975	825	725	693	759	42	381	75
5月	515	505	425	821	341	504	620	722	354	275	321	336	38	101	148
6月	349	215	256	454	432	455	269	777	556	169	146	173	68	64	247
7月	1,033	464	655	753	579	510	903	459	377	266	354	279	106	152	731
8月	521	152	849	731	844	716	834	494	303	1409	306	287	170	379	506
9月	595	617	978	961	787	513	822	917	828	2968	1389	712	383	238	655
10月	2,735	2,372	2,950	2053	1608	1600	1189	1429	1422	2402	735	1378	836	1023	1527
11月	1,070	506	723	393	483	563	486	514	496	1012	288	547	296	184	646
12月	80	196	176	39	139	238	171	137	163	73	139	184	96	369	65
1月	61	57	60	178	63	63	118	190	109	106	89	274	49	21	143
2月	114	65	70	138	179	151	120	206	149	83	132	251	172	1	
3月	77	112	53	146	269	215	452	199	194	159	296	97	136	99	
合計	8,035	6,088	8,128	7300	6354	6498	6,764	7019	5776	9647	4888	5277	2392	3012	4743
入館者内訳(人)	H9～累計				35,905	42,403	49,167	56,186	61,962	71,609	76,497	81,774	84,166	87,178	

大人	1,024	684	1,142	1127	1282	1104	1199	1009	931	3376	662	893	396	494	1137
小中	32	16	32	22	22	23	51	30	17	141	29	13	16	8	27
大人団体	716	699	975	592	337	276	179	202	270	238	11	107	13	44	55
小中団体	210	251	299	231	278	114	112	102	122	114	196	129	1	30	23
無料	3,866	2,739	3,789	3532	3156	3235	3006	3390	3182	4275	2605	3022	2392	1742	2546
大人共通	856	561	640	557	556	337	258	408	230	288	261	221	177	132	150
小中共通	22	45	14	24	23	7	11	18	20	3	11	14	2	3	7
大人団体共通	271	361	343	398	247	96	131	221	42	122	69	156	19	39	4
小中団体共通	1,038	732	894	817	453	170	460	349	262	386	378	339	390	332	423
4館共通大人						1030	993	1227	664	643	496	352	200	185	222
4館共通小中						24	41	27	13	8	22	5	5	3	6
4館共通団体大人						82	113	36	43	15	148	26	25	0	0
4館共通団体小中						0	210	0	0	38	0	0	0	0	0

入館料合計	815,870	635,070	859,570	754,540	699,550	779,300	820,540	830,510	604,150	1,382,410	480,290	503,420	367,940	271,830	
-------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	-----------	---------	---------	---------	---------	--

開館日数	299	300	299	273	300	299	305	299	302	295	300	284	278	265	
------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--

※R1年度 展示替えの為休館 21日間

台風19号による避難所開設による休館3日間

※R2年度 コロナ感染拡大防止の為臨時休館4/17～5/17(27日間)

※R3年度 コロナ感染拡大防止の為臨時休館1/27～3/6(34日間)

星野秀樹 ほしのひでき (写真家) Hideki Hosino

1968 年、福島県生まれ。

同志社山岳同好会OB。ヒマラヤ、天山山脈などで高所登山、北米のウィルダネスなどでバックパッキングを経験する。

2015 年、北信州飯山のブナ茂る豪雪の山村に移住。

劔岳や黒部源流域、上越・信越県境の山を中心に活動。

最近は自然撮影のみならず、山岳地帯や里山に生きる先人たちにも惹かれ、その言葉に出会う旅も続けている。◎『劔人 劔に魅せられた男たち』ヤマケイ文庫より

◎『劔・立山連峰』 星野 秀樹 // 著 山と溪谷社 2019/06

劔・立山連峰の一般的な登山コースを案内する登山ガイドブック。

◎『上越・信越国境山脈』 星野 秀樹 // 著 山と溪谷社 2019/10

新潟・群馬・長野の県境に連なる山々を訪ねる、34 のベストコースを紹介。登山アドバイスほか、山行適期、参考コースタイム、アクセス等のデータも掲載。『山と溪谷』連載をもとに加筆・修正。

◎『雪山放浪記』

雑誌『山と溪谷』や『ワンダーフォーゲル』で活躍の山岳カメラマン・星野秀樹氏が雪山をめぐりめぐったコースガイド。

長年雪山を歩いてきた著者自身の雪山に対する考え方、歩き方が凝縮された一冊。



美術館企画展及びギャラリー展入館者数

年 度	企 画 名	展示期間(開館日数)	入館者数
H20 2008 開館 299 日 入館 8,035 人	●木原正徳・野口俊文 二人展 ―郷土出身画家の近作を中心に―	6/28～8/17(44 日)	1,567 人
	○ギャラリー展 柳澤秀紀イラスト原画展	10/1～11/3(30 日)	2,918 人
	○長谷川青澄ギャラリー展 ―故郷に残された小品を中心に―	11/7～11/27(18 日)	686 人
H21 2009 開館 300 日 入館 6,088 人	○佐藤武造ギャラリー展	4/14～7/8(74 日)	1,143 人
	○ギャラリー展 飯山北高校美術部展	9/5～9/17(11 日)	228 人
	●五郷分校の作家たち ～廃校をアトリエとした7年～	9/22～11/3(38 日)	2,810 人
H22 2010 開館 299 日 入館 8,128 人	○小林起一ギャラリー展	4/13～7/15(81 日)	1,025 人
	○ギャラリー展 北信濃の四季写真展 ―関修が写すふるさと―	7/17～8/22(32 日)	984 人
	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	11/13～12/19(32 日)	531 人
	●北信濃に原風景を見た美術家たち	9/4～11/7(56 日)	4,282 人
H23 2011 開館 274 日 入館 7,300 人	○ 画人長谷川青澄の世界展 ―珠玉の院展出品作品を中心に―	4/28～5/29(28 日)	952 人
	○ギャラリー展 奥信濃の自然と人 ―池田春男写真展―	4/28～5/29(28 日)	952 人
	○ギャラリー展 子どもたちへ展―碓井昭男 作陶展―	7/5～8/3(26 日)	825 人
	○ギャラリー展 書家 金木寿遷 ―行雲流水、書一筋の道― 遺墨展	8/7～9/11(31 日)	867 人
	●箕口博展 虚の世界に遊んだ人	9/17～11/6(44 日)	3156 人
	○ギャラリー展 新収蔵品展	12/20～1/13(17 日)	39 人
	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	1/15～2/15(27 日)	216 人
H24 2012 開館 300 日 入館 6,354 人 H25 2013 開館 299 日	○ギャラリー展 川口和平写真展 ―奥信濃 みゆき野四季光彩―	4/29～5/27(25 日)	370 人
	○ギャラリー展 ―千曲みずゑ会 20 周年記念展― ふる里光彩	7/12～7/26(13 日)	115 人
	○ギャラリー展 青木勇治個展 ―これから―	7/28～8/25(25 日)	822 人
	●北信濃逍遙の画家たち ―生きること描くこと― 市内在住の画家7人	9/8～11/4(50 日)	2595 人
	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	11/11～12/16(31 日)	331 人
	○ギャラリー展 “そのとき”をうつす―山本直治が飯山に通った理由―	4/2～4/27(20 日)	960 人
	○ギャラリー展 新幹線開業前イベント交流の歴史と鏡展	5/1～6/16(41 日)	648 人
	○ギャラリー展 リアルイラストくらぶ展 アマチュアアーティストたちの奮闘記	6/23～7/7(13 日)	283 人
	○ギャラリー展 小林野々子「月あかりとシメリケの国展」	7/28～8/25(25 日)	740 人
	●一祈りの風景― 柴田長俊展	9/7～11/4(51 日)	2187 人
	○ギャラリー展 城南・城北中美術部展	11/10～12/15(31 日)	520 人
	○信濃美術館移動展	12/17～12/26(9 日)	172 人
H26 2014	○ギャラリー展 追悼 岩上隆静展 千曲川への思い	4/15～6/1(42 日)	980 人
	○ギャラリー展 藤巻翔写真展 Shadows On the Trails	7/19～8/23(31 日)	1099 人
	●ガジン長谷川青澄没後 10 年記念展 わたしは売るための絵は描かない	9/20～11/9(44 日)	1797 人
	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	11/16～12/21(31 日)	379 人
H27 2015	●Beyond the paper やまふところ和紙 齋藤一郎展	4/18～6/28(62 日)	1846 人
	○ギャラリー展 栗田貞多男写真展	9/19～10/16(44 日)	1381 人
	○ギャラリー展 城南・城北中美術部展	10/18～11/8(19 日)	585 人
H28 2016	●駒村久彌展―画業 70 年の軌跡―	9/3～10/30(50 日)	2270 人
	○ギャラリー企画展 馬場剛史挿絵作品展	11/4～12/4(28 日)	556 人

	○特別展 長谷川青澄生誕 100 年記念展	11/3～2017/4/20	1249 人
	○城南・城北美術部展(文化交流館なちゅらにて展示)		不明
	○安原半田展	2/18～3/20(27 日)	244 人
H29 2017	●一この人なくして白隠なしー 正受老人と白隠禅師展	8/2～9/10(35 日)	2280 人
	●中川岳二展 ～木々の色々～ wooden colors	9/16～11/12(50 日)	5418 人
	○小黑三郎組み木館ズートピア信州展	9/16～11/12(50 日)	〃
	○城南・城北美術部展(文化交流館なちゅらにて展示)	12/9～12/16(7 日)	不明
H30 2018	○学校にある作品あれこれ展	7/7～8/19(38 日)	587 人
	●米林雄一彫刻展 一宇宙への眼差しー	9/1～11/4(65 日)	2261 人
	○城南・城北美術部展(公民館市民ギャラリーにて展示)	10/27～11/11	不明
	○佐久間雲窓展	3/2～4/7(32 日)	351 人
H31 2019 R1	○こぶしの会 30 周年記念展	4/17～5/6(17 日)	374 人
	○伝統工芸士展	7/6～7/7(2 日)	130 人
	●木原正徳展 一ひとかたち《野に還る》ー	9/1～11/4(56 日)	2242 人
	●信濃美術館移動展	11/23～12/8(14 日)	254 人
	○小橋城 写真展 鍋倉の森	2020 1/8～3/4	557 人
R2 2020	○伝統の技 工芸作家 3 人展	8/30～9/6(7 日)	248 人
	○河野文夫展 在りし日の記憶	9/29～ 3/31(152 日)	1598 人
	●正受老人 300 年遠諱記念展	R3 に延期	—
R3 2021	●正受老人 300 年遠諱記念展	7/31～9/12	609 人
	○飯山市仏壇を支えた仏師たち	7/31～9/12	609 人
	○伝統の技 工芸作家 3 人展 (令和 4 年に延期)	9/18～10/31	—
	○佐藤武造展没後 50 年記念展プレイベント	9/18～年度内	2891 人
R4 2022	○河野文夫が描く梁塵秘抄の世界	4/20～7/3(63 日)	663 人
	○伝統の技 工芸作家 3 人展	6/1～7/3(29 日)	462 人
	●佐藤武造没後 50 年展	7/9～8/27(43 日)	986 人
	●紙宮 和紙作家 森田千晶展	9/3～11/20(68 日)	2806 人
R5 2023	●岩上隆静没後 10 年記念展		
	●星野秀樹写真展		

作家一覧【現役】

* 作家名50音順

※2023年1月31日現在

No	作家名	種別		出身地	在住地	展示実績		備考	収蔵 有無
						企画展	ギャラリー展		
1	青木勇治	絵画	油彩	飯山市	長野市		H24 個展		—
2	池田春男	写真	人物/風景	飯山市	神奈川県		H23 個展		—
3	いとうまき	絵画	イラスト	飯山市	同		H17 個展		—
4	上野英樹	絵画	油彩等	飯山市	東京都		H30 グループ*		—
5	内田寛	絵画		名古屋市	同	H21 五郷分校の作家たち展	H16 グループ* H17 個展	五郷研修館使用	—
6	浦野吉人	絵画	油彩等	飯山市	長野市	H13 浦野吉人展 H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			有
7	碓井昭男	工芸	陶芸	飯綱町	同		H23 個展		—
8	岡本邦治	絵画		飯山市	東京都				—
9	小黒三郎	工芸		東京都	倉敷市		H29 個展		—
10	含翌会	絵画	日本画	—	—	H11 含翠会展		長谷川青澄一門	—
11	北岡康隆	絵画	日本画	中野市	同				—
12	木原正徳	絵画	油彩	飯山市 太田	山形県	H16 飯山の美術家展 H20 木原正徳・野口俊文二人展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち R1 ひとかたち一野に還る—			—
13	栗田貞多男	写真	自然風景	長野市	同		H27 個展		—
14	小橋城	写真	自然スポーツ	東京都	千葉県				—
15	小林敬一	写真		飯山市常盤	同				—
16	小林野々子	絵画	イラスト等	長野市	同		H25 個展		—
17	小林宏	絵画	日本画	飯山市木島	山梨県	H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			—
18	駒村久彌	絵画	油彩	飯山市	同	H12 駒村久弥展 H16 飯山の美術家展 H28 —画業70年の軌跡—			有
19	小山オサム	絵画	油彩	飯山市	静岡県	H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち	H14 個展		—
20	齋藤一郎	絵画	和紙絵画	飯山市 岡山	千葉県	H11 斎藤一郎展 H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			有
21	酒井和子	絵画	水墨	飯山市柳原	東京都		H18 個展		—
22	関修	写真	人物/風景	飯山市	同		H22 個展		—
23	関智生	絵画		奈良県	名古屋市		H17 個展		—
24	瀬島匠	絵画		広島県因島市	東京都	H21 五郷分校の作家たち展	H16 グループ*		—
25	高橋まゆみ	—	創作人形	長野市	飯山市	H16 飯山の美術家展			—
26	滝純一	絵画	ペン等	木島平村	福岡県	H16 飯山の美術家展		飯山北高校卒業	—
27	田窪恭治	風景美術		愛媛県今治市	習志野市			H26飯山市内菓子店壁画等	—
28	田中渉	絵画	油彩	飯山市木島	同	H16 飯山の美術家展			—
29	千坂経悦	陶芸		宮城県	飯山市	H16 飯山の美術家展			—
30	中川岳二	木工		埼玉県	中野市	H29 中川岳二展 木々の色々			—
31	野口俊文	絵画	油彩等	木島平村	長野市	H20 木原正徳・野口俊文二人展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち		飯山北高校卒業	—
32	長谷川豊	工芸	陶芸	東京都	飯山市	H16 飯山の美術家展			—
33	馬場剛史	絵画		中野市	塩尻市		H15 個展 H28 個展		—

作家一覧【現役】

* 作家名50音順

※2023年1月31日現在

No	作家名	種別		出身地	在住地	展示実績		備考	収蔵 有無
						企画展	ギャラリー展		
34	原田卓三	絵画		愛知県	大阪府	H21 五郷分校の作家たち展	H16 グループ		—
35	藤岡牧夫	絵画		木曾谷	東京都				—
36	藤巻翔	写真	アウトドア フォトグラファー	飯山市	神奈川県		H26 個展		—
37	星野 秀樹	写真		福島県	飯山市			2015年飯山市に移住	—
38	松澤芳宏	絵画	油彩等	飯山市 静間	同	H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展			—
39	丸山高司	絵画	日本画	飯山市	同		H17 個展		—
40	丸山東子	絵画	日本画	サハリン 飯山育ち					—
41	宮本純夫	絵画		中野市	同				—
42	森川賢道	工芸	鍍金/茶道具	須坂市	京都府				—
43	森田千晶	和紙作品		埼玉県	同	R4 紙宮 和紙作家 森田千晶展	R4 個展	和紙の仕事大賞	—
44	山田一道	絵画	アクリル	中野市	同				—
45	山田真巳	絵画	日本画	東京都	同				有
46	柳沢京子	絵画		北佐久郡 浅科村 長野市	長野市				—
47	柳澤秀紀	絵画	リアルイラスト	長野市 (旧豊野町)	同		H15 個展 H20 個展		有
48	吉越隆師	絵画	日本画 水墨画	飯山市常盤	同	H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展			—
49	米林 雄一	彫刻		東京都	信濃町	H30 米林雄一展			—
50	鷺森秀樹	絵画	油彩	飯山市					有

作家一覧【物故】

* 作家名50音順

※2023年1月31日現在

No.	作家名	種別		出身地	活動拠点	展示実績		備考	収蔵 有無
						企画展	ギャラリー展		
1	相原求一郎	絵画	油彩	川越市	同	H10 相原求一郎展 H18 相原求一郎展		遺族川越市在住	有
2	猪瀬清四郎	彫刻		飯山市静岡	東京都	H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			有
3	岩上隆静	絵画	水彩	飯山市	同	H14 岩上隆静展 H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展	H26 追悼展		有
4	岡田千春	絵画	油彩	飯山市	同	H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展		遺族飯山市在住	有
5	岡登 貞治	絵画	油彩	飯山市	東京都			常設展示	有
6	小野沢健一	彫刻	木造	飯山市	神奈川県	H16 飯山の美術家展		H26. 5. 31逝去	有
7	大塚可南	書道	一	飯山市木島	同	H16 飯山の美術家展			一
8	金木寿遷	書道	一	飯山市	同	H16 飯山の美術家展	H23 個展 H23 新収蔵品展	遺族飯山市在住	有
9	川口昇	絵画	油彩	飯山市	同	H16 飯山の美術家展			一
10	川口和平	写真		飯山市	長野市		H24 個展		一
11	河野文夫	絵画	油彩	佐賀県	野沢温泉村	H15 河野文夫展			一
12	岸田陸象	彫刻	仏像	飯山市				遺族埼玉県在住	一
13	児玉果亭	絵画	日本画	山ノ内町					一
14	小林起一	コンテプチュアル		飯山市	同	H16 飯山の美術家展	H22 追悼展 H23 新収蔵品展		有
15	佐久間雲窓	絵画	日本画		飯山市			飯山藩士の子息	一
16	佐藤武造	絵画	水彩/漆画	飯山市	住* 東京都	H12 佐藤武造展 R4 一郷里に愛された作品たち一	H20	遺族東京都在住	有
17	武田雲室	絵画	日本画					市内光蓮寺出身	一
18	武村次郎	絵画	油彩	横須賀市				飯山の風景画多数制作	有
19	寺瀬黙山	彫刻	木造/乾漆	飯山市	中野市			遺族中野市在住	有
20	白隠	絵画	禅画	駿河国	同	H12 特別企画展白隠禅師		正受庵で修業	一
21	長谷川青澄	絵画	日本画	飯山市	東大阪市	H9 長谷川青澄展Ⅰ・Ⅱ H10 長谷川青澄展Ⅲ H11 含翠会展（青澄画塾展） H16 飯山の美術家展 H17 画人長谷川青澄追悼展 H19 長谷川青澄挿絵原画展 H23 画人長谷川青澄の世界 H26 没後10年記念展	H16 個展 H20 個展 H23 新収蔵品展	遺族東京都在住	有
22	本多焦風	絵画	日本画					飯山に疎開	有
23	松田暢夫	絵画	油彩	飯山市	大町市				一
24	村山弘	絵画	油彩	飯山市	名古屋市		H23 新収蔵品展		有
25	三ツ井愛之輔	絵画						飯山中学教員	一
26	宮澤鉄夫	絵画	日本画	飯山市	東京都	H9 宮澤鉄夫企画コーナー			有
27	箕口博	彫刻	木造	飯山市		H23 箕口博彫刻展	H19 個展 H23 新収蔵品展	遺族滋賀県在住	有
28	山本直治	絵画	油彩	大阪府	大阪府			飯山の風景画多数制作	有
29	森本香谷	絵画						飯山中学初代美術教師	(有)
30	山田晃	絵画	水彩	中野市					一
31	横井弘三	絵画	油彩	飯田市					有
32	柴田長俊	絵画	日本画	上越市	軽井沢町	H22 北信濃に原風景を見た美術家たち H25 祈りの風景柴田長俊展		飯山北高校卒業 2022/1 死去	有