

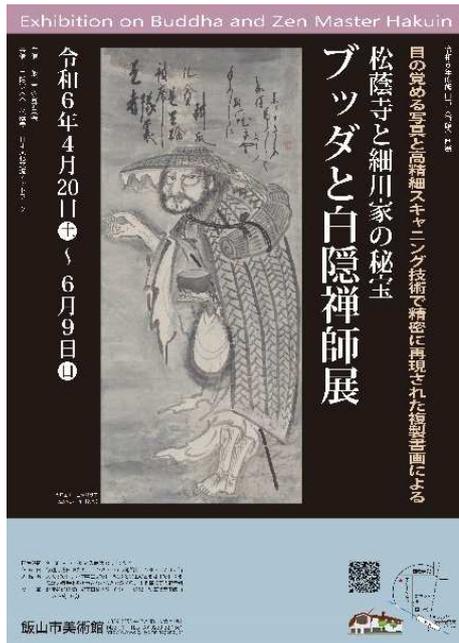
令和6年度飯山市美術館運営協議会（第2回）

資料

企画展「松蔭寺と細川家の秘宝 ブツダと白隠禅師展」(R6.4.20~R6.6.9)

開催風景

▼ポスター



▼テープカット



▼会場風景



▼北信濃新聞 (2024年4月27日) 掲載

複製書画が語る白隠禅師

飯山市 美術館 **ブツダと白隠禅師展** が始まる

「目の覚める写真と、高精細スキャン技術で精密に再現された複製書画による「松蔭寺と細川家の秘宝 ブツダと白隠禅師展」が20日、飯山市美術館で幕を開けた。市教育委員会が主催し、松蔭寺・日印文化交流ネットワークが共催する。展示されるのは飯山の正受庵で大成した、臨済宗中興の祖、白隠禅師筆の複製画46点と、ブツダの生涯にまつわる仏跡地や仏像の写真13点。複製画は白隠宗大本山松蔭寺と、細川家が所蔵する、世界随一のコレクションから厳選し、高精細スキャン技術を用いて精密に複製された。

複製画は白隠禅師筆の「達摩像」「関羽像」「暫時不在」「楊柳観音」や自画像、自己の悟の境涯を示す「円相」など、写真家の丸山勇さんの「夜明けのガンジス」「スジャータの村と前正覚山」や、ラホール博物館所蔵の「苦行像」などが展示される。

同美術館では、文化財保護と活用のために、我が国で開発された高精細スキャン技術を用いて、精密に複製された作品をもって、試みとして、鑑賞を呼びかけている。

複製画とは思えない迫力で見ると迫る白隠禅師の書画

企画展「猪瀬清四朗彫刻展—人体彫刻を追究した60年—」(R6.6.15~R6.9.23)

開催風景

▼ポスター



▼チラシ



▼開会式風景



▼展示風景



企画展「長野県立美術館移動展 in 飯山～丘にそって、河にそって～」

(R6.9.28～R6.10.13)

▼チラシ



2024年度
長野県立美術館
移動展 in 飯山

主催：長野県立美術館
共催：市川市立美術館
開催期間：9月28日～10月13日（休館日除く）
観覧料：無料
〒380-0801 長野県飯山市大町1-1-1 飯山市美術館

2024.9/28 - 10/13
飯山市美術館
TEL: 0265-25-1001

市バスを活用した企画展鑑賞会

長野県立美術館移動展開催期間中の実施状況

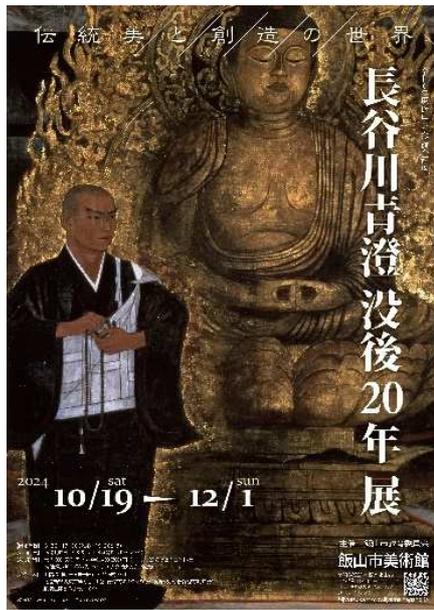
実施日	学校名	学年	参加人数
10月2日	城南中	1-3	31
10月3日	城南中	2-3	31
10月4日	城南中	2-1	32
		1-1	32
		2-2	32
		1-2	31
	参加校 1 校	合計人数	189



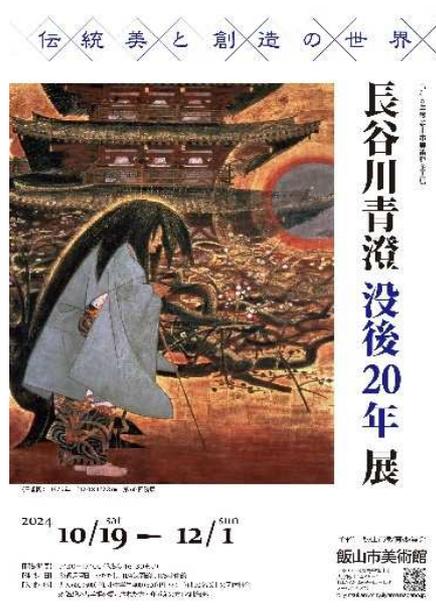
企画展「一伝統美と創造の世界—長谷川青澄没後 20 年展」(R6.10.19~R6.12.1)

開催風景

▼ポスター



▼チラシ



▼開会式風景





信濃毎日新聞 2024年(令和6年)11月5日 火曜日 文化 8

飯山市出身の日本画家 長谷川青澄さんの没後20年展

古典芸能を画題 格調高き画業は

来月1日まで 一般公開の少ない作品も

飯山市出身の日本画家、長谷川青澄さん(1915～2004)の没後20年を記念して、飯山市立木部小学校で「長谷川青澄展」が開催されている。展覧会は11月1日から11月10日まで、一般公開の少ない作品も展示されている。

長谷川さんは、飯山市立木部小学校で生まれ、飯山市立木部小学校で学んだ。幼少時代から絵画に興味を持ち、飯山市立木部小学校で学んだ。1934年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1937年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1940年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1943年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1946年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1949年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1952年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1955年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1958年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1961年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1964年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1967年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1970年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1973年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1976年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1979年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1982年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1985年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1988年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1991年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1994年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。1997年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2000年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2003年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2006年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2009年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2012年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2015年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2018年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2021年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。2024年に飯山市立木部小学校を卒業し、飯山市立木部小学校で学んだ。

長谷川青澄「貴妃」1906年 紙本彩色 160×97cm 個人蔵

長谷川青澄「花づと」1945～54年ころ 紙本彩色 73×84・2cm 飯山市立木部小学校蔵

▲信濃毎日新聞 (2024年11月15日掲載)

市バスを活用した企画展鑑賞会
長谷川青澄展開催期間中の実施状況

実施日	学校名	学年	参加人数
10月29日	城南中	3-3	24
11月22日	城南中	3-2	25
		3-1	25
11月28日	飯山高校	1年	13
		2年	12
11月29日	飯山高校	1年	36
	参加校2校	合計人数	135

夏休み体験教室「はって、はって、ちぎり絵アート」開催報告



R 6 市民ギャラリー利用状況 (スナップ)

▼市内団体 和紙 ちぎり絵会



▼市内団体 水曜会



▼市内在住個人 古靴下を使った縫製作品



▼市内在住の個人 所蔵品 (金屏風)

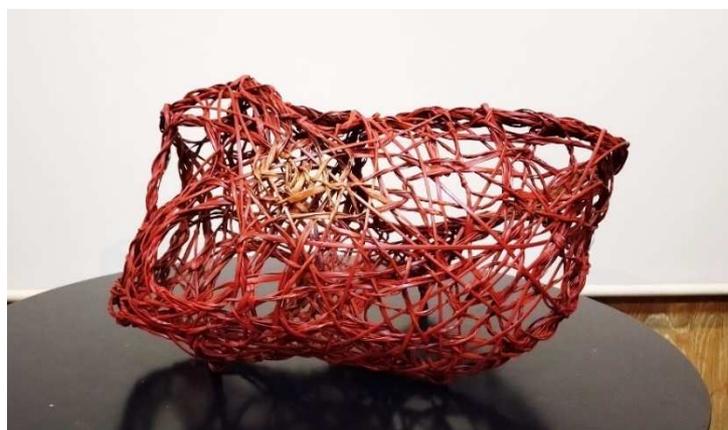


寄付受け入れ作品 資料

1 上野正夫作品 2 点



① Twisted column 2019 年
真竹・漆・金粉・銀粉 高さ 72×幅 6×奥行 6 cm



② Untitled 2019 年
真竹・漆・金粉 高さ 20×幅 36×奥行 25 cm

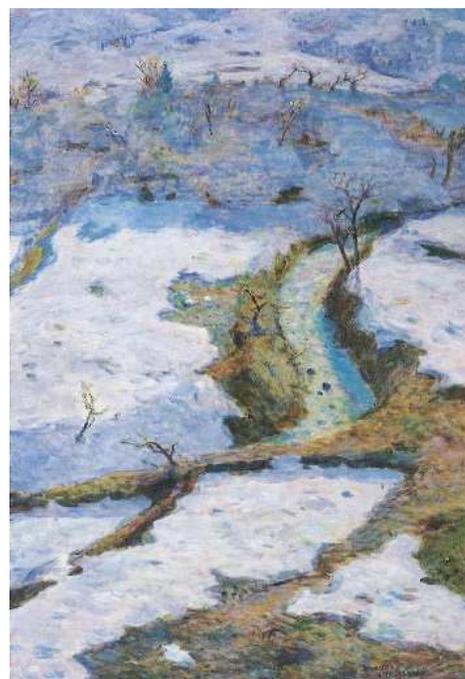
2 松澤芳宏作品 3 点



① 雪晴れる街 1984 年
紙に水彩、アクリル 78×109 cm



③ 晴れた日に 1989 年
キャンバスにアクリル、顔彩 65.2×80.3 cm



② 春への日ざし 1985 年
紙に水彩 102×70 cm

3 相原求一朗作品 1 点



① 田園待春 1985 年
キャンバスに油彩 130.3×162 cm 第 49 回新制作展出品作品

令和6年度 月別利用状況

上段＝入館者数・下段＝入館料

飯山市美術館・伝統産業会館

月	個人		団体		共通個人		共通団体		4館共通				有料入館合計	無料入館		総入館合計	累計	備考
	大人	小中	大人	小中	大人	小中	大人	小中	大人	小中	団体大人	団体小中		大人	小中			
4月	44	1	1	0	6	0	2	2	18	0	0	0	74	398	17	489		
	13,200	200	200	0	1,440	0	340	160	4,320	0	0	0	19,860					
5月	131	3	3	0	31	0	0	0	25	0	0	0	193	66	2	261	750	
	39,300	600	600	0	7,440	0	0	0	6,000	0	0	0	53,940					
6月	107	0	0	0	14	0	22	26	16	0	0	0	185	109	1	295		
	32,100	0	0	0	3,360	0	3,740	2,080	3,840	0	0	0	45,120				1,045	
7月	77	0	0	0	14	0	5	15	20	0	0	0	131	111	71	313		
	23,100	0	0	0	3,360	0	850	1,200	4,800	0	0	0	33,310				1,358	
8月	75	4	1	0	8	0	0	0	11	1	0	0	100	112	23	235		
	22,500	800	200	0	1,920	0	0	0	2,640	160	0	0	28,220				1,593	
9月	80	1	2	0	14	0	0	299	20	0	0	0	416	209	5	630		
	24,000	200	400	0	3,360	0	0	23,920	4,800	0	0	0	56,680				2,223	
10月	28	1	0	0	10	0	0	0	14	0	0	0	53	840	624	1,517		
	8,400	200	0	0	2,400	0	0	0	3,360	0	0	0	14,360				3,740	
11月	157	0	2	0	14	0	0	0	18	0	0	0	191	209	100	500		
	47,100	0	400	0	3,360	0	0	0	4,320	0	0	0	55,180				4,240	
12月	26	2			8	1			12				49	41	1	91		
	7,800	400	0	0	1,920	160	0	0	2,880	0	0	0	13,160				4,331	
1月	44	3	0	0	19	0	0	58	4	0	0	0	128	22	18	168		
	13,200	600	0	0	4,560	0	0	4,640	960	0	0	0	23,960				4,499	
2月	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0		
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				4,499	
3月	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				4,499	
合計	769	15	9	0	138	1	29	400	158	1	0	0	1,520	2,117	862	4,499		
	230,700	3,000	1,800	0	33,120	160	4,930	32,000	37,920	160	0	0	343,790					

飯山市美術館入館者数統計(人) 平成24年～

	H24	H25	H26	H27	H28	H29	H30	H31(R1)	R2	R3	R4	R5	R6	R7
4月	630	970	780	975	825	725	693	759	42	381	75	454	489	
5月	341	504	620	722	354	275	321	336	38	101	148	134	261	
6月	432	455	269	777	556	169	146	173	68	64	247	575	295	
7月	579	510	903	459	377	266	354	279	106	152	731	423	313	
8月	844	716	834	494	303	1409	306	287	170	379	506	783	235	
9月	787	513	822	917	828	2968	1389	712	383	238	655	1457	630	
10月	1608	1600	1189	1429	1422	2402	735	1378	836	1023	1527	978	1517	
11月	483	563	486	514	496	1012	288	547	296	184	646	620	500	
12月	139	238	171	137	163	73	139	184	96	369	65	56	91	
1月	63	63	118	190	109	106	89	274	49	21	143	121	168	
2月	179	151	120	206	149	83	132	251	172	1	90	147		
3月	269	215	452	199	194	159	296	97	136	99	100	135		
合計	6354	6498	6,764	7019	5776	9647	4888	5277	2392	3012	4933	5883	4499	
	145,021	151,519	158,283	165,302	171,078	180,725	185,613	190,890	193,282	196,294	201,227	207,110		

入館者内訳(人)

大人	1282	1104	1199	1009	931	3376	662	893	396	494	1207	1359		
小中	22	23	51	30	17	141	29	13	16	8	31	22		
大人団体	337	276	179	202	270	238	11	107	13	44	55	25		
小中団体	278	114	112	102	122	114	196	129	1	30	23	2		
無料	3156	3235	3006	3390	3182	4275	2605	3022	1148	1742	2655	2380		
大人共通	556	337	258	408	230	288	261	221	176	132	212	242		
小中共通	23	7	11	18	20	3	11	14	2	3	7	16		
大人団体共通	247	96	131	221	42	122	69	156	19	39	6	3		
小中団体共通	453	170	460	349	262	386	378	339	390	332	484	405		
4館共通大人		1030	993	1227	664	643	496	352	201	185	245	278		
4館共通小中		24	41	27	13	8	22	5	5	3	8	4		
4館共通団体大人		82	113	36	43	15	148	26	25	0	0	0		
4館共通団体小中		0	210	0	0	38	0	0	0	0	0	97		

入館料合計	699,550	779,300	820,540	830,510	604,150	1,382,410	480,290	503,420	245,980	217,830	533,420	586,070		
開館日数	300	299	305	299	302	295	300	271	279	265	292	291		

令和7年度 飯山市美術館・伝統産業会館開館予定

4月							5月							6月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5					1	2	3	1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
27	28	29	30				25	26	27	28	29	30	31	29	30					

7月							8月							9月							
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	
			1	2	3	4	5						1	2		1	2	3	4	5	6
6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	
13	14	15	16	17	18	19	10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	
20	21	22	23	24	25	26	17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	
27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					
							31														

10月							11月							12月							
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	
				1	2	3	4							1		1	2	3	4	5	6
5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13	
12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20	
19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27	
26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31				
							30														

1月							2月							3月						
日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
25	26	27	28	29	30	31								29	30	31				

- 企画展(1)「(仮称)冬耳展」6月7日～8月31日 ■ 冬耳展ギャラリートーク7月6日
- 企画展(2)「(仮称)思い出の学校展」(9月6日～11月24日)
- 休館日(毎週月曜日、祝日の場合はその翌日、年末年始12/29-1/3)
- 臨時休館日(企画展開催に伴う展示替え)
- 飯山市民芸術祭(4/19-4/20、市民の作品展示、入館無料)
- 学びのエリア秋まつり(入館無料)
- 【その他】ギャラリー「奥信濃伝統工芸展」を開催する場合、7/1から7/31の期間内で調整する。

冬耳展

ステップは奇妙なままがいい

私の作品は色と形による色面構成を主体としたものです。絵の具は原色や蛍光色のような彩度の高い色を好んで用いており、配色もまた鮮やかな組み合わせによるビビッドな視覚効果を意識しています。形は単純なストロークのような線や幾何学的或いは不定形なフォルムといった抽象的なものから、風景や植物、臓器のような具象的なもので様々な色影を落としましたこれら無機質・有機的なフォルムやストロークの多重構造により画面が構成されています。

私たちの価値観は経験や既成観念、環境や土着の文化など様々な要因から形成されています。絵画作品の表層に現出する視覚情報は、そのような個人的、主観的なフィルターを通してことにより観る人それぞれに様々な感覚を想起させるでしょう。ではこのような価値観を踏まえずに作品と対峙した時、私たちは色や形、その組み合わせに何を感じるのでしょうか？

近年は特に“人と自然の共生”をテーマとし、私が生み出した日本に古くから育まれてきた自然観や原始信仰とそこから派生した様々なイメージを源泉として制作に取り組んでいます。文明の発展は社会を拡大させ、様々な思想や価値観を生み出して来ました。国境や人種の違い、宗教観、その有り様はとて複雑で多様性に富んでいます。もしこれらの垣根を超えたとしたら、ある種の共通感覚のようなものがあるならば、それは根源的に人の心を揺り動かす何かなのではないでしょうか。それは時には“美しさ”として敬われ、時には“畏怖”として崇められ古来より世界に存在したと思います。

私の中には日本的な考えや価値観が根付いています。が、その深く核となる部分に潜むどんな人種や時代の人にも伝わるリアリティを伴った存在を描きたいと思っています。私はその手がかりが「人と自然の共生」の中に沈んでいるのではないかと考えています。それは時には絶対的なものとして、またある時には親しみを感ずる身近なものとして世界のあらゆるところに存在するべきものではなく、

冬耳



冬耳 fuyuji

profile

1976 京都府生まれ
1999 龍谷大学経済学部卒業
2001 大阪美術専門学校芸術工芸学科絵画専攻卒業
2002 “冬耳”名義で作家活動を始め

solo

2022 「colorful」(Spectrum Art Gallery & Lab / 大阪)
2019 「where anyone can reach」(RBTxCO studio / 大阪)
2018 「物語は風になる」(Gallery OUT of PLACE NARA / 奈良)
2016 「ドアを開けてよ」(AIR 南山城村 / 京都)
2015 「from depth」(2kw gallery / 大阪)
group show & art fair
2023 「ART FAIR TOKYO」(東京国際フォーラム / 東京)
2022 「チャリティーオークション展」('18' 21) (+1 art / 大阪)
「みかのほら〜と」(やきや / 京都)
「HOSPITAL ART」('19, '18) (江之子島文化芸術創造センター / 大阪)
「冬耳 × タイ・アツキヤ〜未知との遭遇」(2kw gallery / 滋賀)
「公然秘密基地」('21, '20) (Anatomy of Hearing LUCUA OSAKA / 大阪)

2021 「A bientôt じゃ、またね。」(Gallery OUT of PLACE TOKIO / 東京)
「冬耳・森 茜 二人展 - 世界は虹に溶けてゆく -」(+1 art / 大阪)
2020 「3331 Art Fair 2020」(3331 Arts Chiyoda / 東京)
「とのおと」(当尾の郷会館 / 京都)
2019 「Chemical Reactions 4」(Space 31 / 兵庫)
「ART BUSAN 2019」(釜山 / 韓国)
「Asia Contemporary Art Show Spring 2019 Edition」('17)
(Conrad Hong Kong / 香港)

2018 「OSAKA ART FES 2018」(阪神百貨店 / 大阪)
「Materials & Expression」(Space31 / 兵庫)
「ザムザ 2018 〜虫によせて〜」(HRD Fine Art / 京都)
2017 「学園前アートフェスタ 2017 - メメント・森 -」(浅沼記念館 / 奈良)
「Big Sensation」(gallery Den mym & AIR 南山城村 / 京都)
2016 「2kw gallery」(2kw gallery & 2kw58 gallery / 大阪)
「公州国際芸術祭」(大田 / 韓国)
「11+29 BISEN 創立35周年記念・教員 + 卒業生作品展」(大阪美術専門学校 / 大阪)
「寺島みどり・冬耳 二人展 - ヤミー -」(HRD Fine Art / 京都)

2015 「liquid section」(2kw gallery / 大阪)
「高尾小フェス」('12, '13) (旧高尾小学校 / 京都)
他、国内外において展覧会多数開催(2001〜)

textile

2015 SS 「砂のクジラ園」
2012 SS 「SEIGI-NO-MIKATA」
2010: 11 AW 「MEXICO」

* RBTxCO (<https://www.rbtcco.com>) とのコラボレーション企画

mural

2021 民権げんたろう屋 (野沢温泉村 / 長野)
2019 RBTxCO studio (大阪)

“lets sing being with calm”
35.5x35.5(cm)
acrylic,wood panel 2022



“流量を飲み込む愛”
71x74.5(cm)
acrylic,wood panel 2021



“pageant.5”
64x50.5(cm)
acrylic,wood panel 2020



冬耳作品 資料

個展 The mystery recorded in the notebook ～そのノートに記された世界の謎～ 展示風景
(2024.11.15～2024.12.15 Gallery OUT of PLACE)



森の王さま 2017年
170×162 cm



水の底の三角定規 2022年
162×130.3 cm



7秒前くらいの君 2023年
43×38 cm

Haruka Sasaki

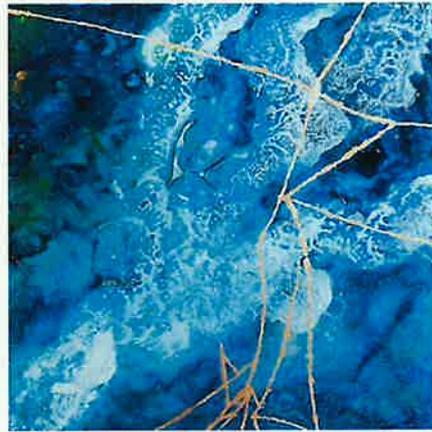
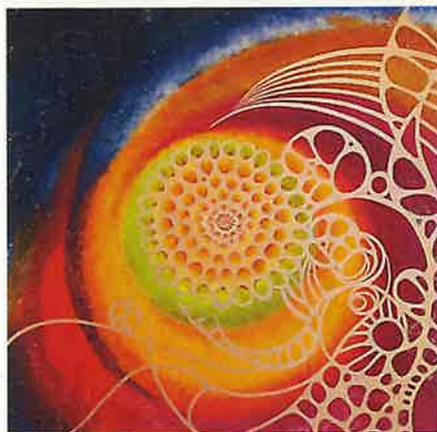
www.harukasasaki.com

hello@harukasasaki.com

飯山市出身、ベルリン在住アーティスト。人間社会を包み込むような見渡す限りの山々と森林セラピーに代表される特別な癒しのエネルギーに満ちた豊かな自然環境を身近に触れながら育つ。いにしへの神道の精神や目に見えないものを尊ぶところ、仏教哲学などを生活の中から学び、世界の古代文明やアートにインスパイアされ絵を描き始める。直感的な感覚を大切に物事と向き合い、力強くもやわらかい女性的なラインと日本人的な色彩・バランス感覚をベースに、生命のもつ純粋なエネルギーや自然、原始的感覚への回帰を筆先に込めている。

2011年にドイツ・ベルリンに移住。以降、フリーランスアーティストとしてベルリンをはじめヨーロッパ、ニューヨークなど様々なロケーションで作品展示やライブペインティングパフォーマンス、即興音楽家とのコラボレーションによる即興墨絵パフォーマンス、サウンドパフォーマンス、ワークショップ開催など様々な活動を通し、自身の中にある更なる潜在的な感覚を探求しながら、表現を通じてメッセージを発信し続けている。

また、様々な国のバックグラウンドを持つ人々とのコラボレーションワークを精力的に行うことで互いに学びあうとともに、自身の日本人としてのアイデンティティ・精神性をより深めその表現を通してより太く世界と結びつき、地球と祖先への敬意を今に還元する。





Spirits of bloomig : A Dance of Spring
: Acrylic on Canvas 100×80cm / 2023

美術館企画展及びギャラリー展入館者数(平成 20 年度以降)

年 度	企 画 名	展示期間(開館日数)	入館者数
H20 2008 開館 299 日 入館 8,035 人	●木原正徳・野口俊文 二人展 ―郷土出身画家の近作を中心に―	6/28～8/17(44 日)	1,567 人
	○ギャラリー展 柳澤秀紀イラスト原画展	10/1～11/3(30 日)	2,918 人
	○長谷川青澄ギャラリー展 ―故郷に残された小品を中心に―	11/7～11/27(18 日)	686 人
H21 2009 開館 300 日 入館 6,088 人	○佐藤武造ギャラリー展	4/14～7/8(74 日)	1,143 人
	○ギャラリー展 飯山北高校美術部展	9/5～9/17(11 日)	228 人
	●五郷分校の作家たち ～廃校をアトリエとした7年～	9/22～11/3(38 日)	2,810 人
H22 2010 開館 299 日 入館 8,128 人	○小林起一ギャラリー展	4/13～7/15(81 日)	1,025 人
	○ギャラリー展 北信濃の四季写真展 ―関修が写すふるさと―	7/17～8/22(32 日)	984 人
	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	11/13～12/19(32 日)	531 人
	●北信濃に原風景を見た美術家たち	9/4～11/7(56 日)	4,282 人
H23 2011 開館 274 日 入館 7,300 人	○ 画人長谷川青澄の世界展 ―珠玉の院展出品作品を中心に―	4/28～5/29(28 日)	952 人
	○ギャラリー展 奥信濃の自然と人 ―池田春男写真展―	4/28～5/29(28 日)	952 人
	○ギャラリー展 子どもたちへ展―碓井昭男 作陶展―	7/5～8/3(26 日)	825 人
	○ギャラリー展 書家 金木寿遷 ―行雲流水、書一筋の道― 遺墨展	8/7～9/11(31 日)	867 人
	●箕口博展 虚の世界に遊んだ人	9/17～11/6(44 日)	3156 人
	○ギャラリー展 新収蔵品展	12/20～1/13(17 日)	39 人
	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	1/15～2/15(27 日)	216 人
H24 2012 開館 300 日 入館 6,354 人	○ギャラリー展 川口和平写真展 ―奥信濃 みゆき野四季光彩―	4/29～5/27(25 日)	370 人
	○ギャラリー展 ―千曲みずゑ会 20 周年記念展― ふる里光彩	7/12～7/26(13 日)	115 人
	○ギャラリー展 青木勇治個展 ―これから―	7/28～8/25(25 日)	822 人
	●北信濃逍遙の画家たち ―生きること描くこと― 市内在住の画家7人	9/8～11/4(50 日)	2595 人
H25 2013 開館 299 日	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	11/11～12/16(31 日)	331 人
	○ギャラリー展 “そのとき”をうつす―山本直治が飯山に通った理由―	4/2～4/27(20 日)	960 人
	○ギャラリー展 新幹線開業前イベント交流の歴史と鏡展	5/1～6/16(41 日)	648 人
	○ギャラリー展 リアルイラストくらぶ展 アマチュアアーティストたちの奮闘記	6/23～7/7(13 日)	283 人
	○ギャラリー展 小林野々子「月あかりとシメリケの国展」	7/28～8/25(25 日)	740 人
	●一祈りの風景― 柴田長俊展	9/7～11/4(51 日)	2187 人
	○ギャラリー展 城南・城北中美術部展	11/10～12/15(31 日)	520 人
H26 2014	○信濃美術館移動展	12/17～12/26(9 日)	172 人
	○ギャラリー展 追悼 岩上隆静展 千曲川への思い	4/15～6/1(42 日)	980 人
	○ギャラリー展 藤巻翔写真展 Shadows On the Trails	7/19～8/23(31 日)	1099 人
	●ガジン長谷川青澄没後 10 年記念展 わたしは売るための絵は描かない	9/20～11/9(44 日)	1797 人
H27 2015	○ギャラリー展 城南・城北中学校美術部展	11/16～12/21(31 日)	379 人
	●Beyond the paper やまふところ和紙 齋藤一郎展	4/18～6/28(62 日)	1846 人
	○ギャラリー展 栗田貞多男写真展	9/19～10/16(44 日)	1381 人
H28 2016	○ギャラリー展 城南・城北中美術部展	10/18～11/8(19 日)	585 人
	●駒村久彌展―画業 70 年の軌跡―	9/3～10/30(50 日)	2270 人
	○ギャラリー企画展 馬場剛史挿絵作品展	11/4～12/4(28 日)	556 人

	○特別展 長谷川青澄生誕 100 年記念展	11/3～2017/4/20	1249 人
	○城南・城北美術部展(文化交流館なちゆらにて展示)		不明
	○安原半田展	2/18～3/20(27 日)	244 人
H29 2017	●—この人なくして白隠なし— 正受老人と白隠禅師展	8/2～9/10(35 日)	2280 人
	●中川岳二展 ～木々の色々～ wooden colors	9/16～11/12(50 日)	5418 人
	○小黒三郎組み木館ズートピア信州展	9/16～11/12(50 日)	〃
	○城南・城北美術部展(文化交流館なちゆらにて展示)	12/9～12/16(7 日)	不明
H30 2018	○学校にある作品あれこれ展	7/7～8/19(38 日)	587 人
	●米林雄一彫刻展 —宇宙への眼差し—	9/1～11/4(65 日)	2261 人
	○城南・城北美術部展(公民館市民ギャラリーにて展示)	10/27～11/11	不明
	○佐久間雲窓展	3/2～4/7(32 日)	351 人
H31 2019	○こぶしの会 30 周年記念展	4/17～5/6(17 日)	374 人
R1	○伝統工芸士展	7/6～7/7(2 日)	130 人
	●木原正徳展 —ひとかたち《野に還る》—	9/1～11/4(56 日)	2242 人
	●信濃美術館移動展	11/23～12/8(14 日)	254 人
	○小橋城 写真展 鍋倉の森	2020 1/8～3/4	557 人
R2 2020	○伝統の技 工芸作家 3 人展	8/30～9/6(7 日)	248 人
	○河野文夫展 在りし日の記憶	9/29～ 3/31(152 日)	1598 人
	●正受老人 300 年遠諱記念展	R3 に延期	—
R3 2021	●正受老人 300 年遠諱記念展	7/31～9/12	609 人
	○飯山市仏壇を支えた仏師たち	7/31～9/12	609 人
	○伝統の技 工芸作家 3 人展 (令和 4 年に延期)	9/18～10/31	—
	○佐藤武造展没後50年記念展プレイベント	9/18～年度内	2891 人
R4 2022	○河野文夫が描く梁塵秘抄の世界	4/20～7/3(63 日)	663 人
	○伝統の技 工芸作家 3 人展	6/1～7/3(29 日)	462 人
	●佐藤武造没後 50 年展 郷里に愛された作品たち	7/9～8/27(43 日)	986 人
	●紙宮 和紙作家 森田千晶展 紙宮	9/3～11/20(68 日)	2806 人
R5 2023	○北信濃伝統工芸展	6/2～7/2(31 日)	599 人
	●岩上隆静没後 10 年展 水彩画に込めた故郷への想い	7/8～9/10(65 日)	1570 人
	●星野秀樹写真展 木々の集いに誘われて	9/16～11/26(72 日)	2653 人
R6.2024	●松蔭寺と細川家の秘宝 ブツと白隠禅師展	4/20～6/9(51 日)	469 人
	●猪瀬清四郎彫刻展—人体彫刻を追究した 60 年—	6/15～9/23(101 日)	1110 人
	●長野県立美術館移動展	9/28～10/13(16 日)	1448 人
	●—伝統美と創造の世界—長谷川清張没後 20 年展	10/19～12/1(44 日)	710 人
R7 2025	●(仮)冬耳展		
	●(仮)思い出の学校展		

作家一覧【現役】

* 作家名50音順

※2023年1月31日現在

No	作家名	種別		出身地	在住地	展示実績		備考	収蔵 有無
						企画展	ギャラリー展		
1	青木勇治	絵画	油彩	飯山市	長野市		H24 個展		—
2	池田春男	写真	人物/風景	飯山市	神奈川県		H23 個展		—
3	いとうまき	絵画	イラスト	飯山市	同		H17 個展		—
4	上野英樹	絵画	油彩等	飯山市	東京都		H30 グループ		—
5	内田寛	絵画		名古屋市	同	H21 五郷分校の作家たち展	H16 グループ H17 個展	五郷研修館使用	—
6	浦野吉人	絵画	油彩等	飯山市	長野市	H13 浦野吉人展 H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			有
7	碓井昭男	工芸	陶芸	飯綱町	同		H23 個展		—
8	岡本邦治	絵画		飯山市	東京都				—
9	小黒三郎	工芸		東京都	倉敷市		H29 個展		—
10	含翌会	絵画	日本画	—	—	H11 含翠会展		長谷川青澄一門	—
11	北岡康隆	絵画	日本画	中野市	同				—
12	木原正徳	絵画	油彩	飯山市 太田	山形県	H16 飯山の美術家展 H20 木原正徳・野口俊文二人展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち R1 ひとかたち—野に還る—			有
13	栗田貞多男	写真	自然風景	長野市	同		H27 個展		—
14	小橋城	写真	自然スポーツ	東京都	千葉県				—
15	小林敬一	写真		飯山市常盤	同				—
16	小林野々子	絵画	イラスト等	長野市	同		H25 個展		—
17	小林宏	絵画	日本画	飯山市木島	山梨県	H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			—
18	小山オサム	絵画	油彩	飯山市	静岡県	H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち	H14 個展		有
19	齋藤一郎	絵画	和紙絵画	飯山市 岡山	千葉県	H11 斎藤一郎展 H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			有
20	酒井和子	絵画	水墨	飯山市柳原	東京都		H18 個展		—
21	佐々木晴香	絵画等	アクリル等	飯山市	ドイツ				—
22	関修	写真	人物/風景	飯山市	同		H22 個展		—
23	関智生	絵画		奈良県	名古屋市		H17 個展		—
24	瀬島匠	絵画		広島県因島市	東京都	H21 五郷分校の作家たち展	H16 グループ		—
25	高橋まゆみ	—	創作人形	長野市	飯山市	H16 飯山の美術家展			—
26	滝純一	絵画	ペン等	木島平村	福岡県	H16 飯山の美術家展		飯山北高校卒業	—
27	田窪恭治	風景美術		愛媛県今治市	習志野市			H26飯山市内菓子店壁画等	—
28	田中渉	絵画	油彩	飯山市木島	同	H16 飯山の美術家展			—
29	千坂経悦	陶芸		宮城県	飯山市	H16 飯山の美術家展			—
30	冬耳(中川 健)	絵画	アクリル	京都府	飯山市			2023年飯山市に移住	—
31	中川岳二	木工		埼玉県	中野市	H29 中川岳二展 木々の色々			—
32	野口俊文	絵画	油彩等	木島平村	長野市	H20 木原正徳・野口俊文二人展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち		飯山北高校卒業	—
33	長谷川豊	工芸	陶芸	東京都	飯山市	H16 飯山の美術家展			—
34	馬場剛史	絵画		中野市	塩尻市		H15 個展 H28 個展		—
35	原田卓三	絵画		愛知県	大阪府	H21 五郷分校の作家たち展	H16 グループ		—

作家一覧【現役】

* 作家名50音順

※2023年1月31日現在

No	作家名	種別		出身地	在住地	展示実績		備考	収蔵 有無
						企画展	ギャラリー展		
36	藤岡牧夫	絵画		木曾谷	東京都				—
37	藤巻翔	写真	アゲトア フォトグラファー	飯山市	神奈川県		H26 個展		—
38	星野 秀樹	写真		福島県	飯山市			2015年飯山市に移住	—
39	松澤芳宏	絵画	油彩等	飯山市 静間	同	H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展	—		—
40	丸山高司	絵画	日本画	飯山市	同		H17 個展		—
41	丸山東子	絵画	日本画	サハリン 飯山直ち					—
42	宮本純夫	絵画		中野市	同				—
43	森川賢道	工芸	鍍金/茶道具	須坂市	京都府				—
44	森田千晶	和紙作品		埼玉県	同	R4 紙宮 和紙作家 森田千晶展	R4 個展	和紙の仕事大賞	—
45	山田一道	絵画	アクリル	中野市	同				—
46	山田真巳	絵画	日本画	東京都	同				有
47	柳沢京子	絵画		北佐久郡 浅科村	長野市				—
48	柳澤秀紀	絵画	リアルイラスト	長野市 (旧豊野町)	同		H15 個展 H20 個展		—
49	吉越隆師	絵画	日本画 水墨画	飯山市常盤	同	H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展			—
50	米林 雄一	彫刻		東京都	信濃町	H30 米林雄一展			—
51	鷺森秀樹	絵画	油彩	飯山市					有

作家一覧【物故】

*作家名50音順

※2024年12月20日現在

No.	作家名	種別		出身地	活動拠点	展示実績		備考	収蔵 有無
						企画展	ギャラリー展		
1	相原求一朗	絵画	油彩	川越市	同	H10 相原求一朗展 H18 相原求一朗展		遺族川越市在住	有
2	猪瀬清四朗	彫刻		飯山市静岡	東京都	H16 飯山の美術家展 H22 北信濃に原風景を見た美術家たち			有
3	岩上隆静	絵画	水彩	飯山市	同	H14 岩上隆静展 H16 飯山の美術家展有 H24 北信濃逍遥の画家たち展	H26 追悼展		
4	岡田千春	絵画	油彩		飯山市	H16 飯山の美術家展 H24 北信濃逍遥の画家たち展		遺族飯山市在住	有
5	岡登 貞治	絵画	油彩	飯山市	東京都			常設展示	有
6	小野沢健一	彫刻	木造	飯山市	神奈川県	H16 飯山の美術家展		H26. 5. 31 逝去	有
7	大塚可南	書道	—	飯山市木島	同	H16 飯山の美術家展			—
8	金木寿遷	飯山市書道	同	—		H16 飯山の美術家展	H23 個展 H23 新収蔵品展	遺族飯山市在住	
9	川口昇	絵画	油彩	飯山市	同	H16 飯山の美術家展			—
10	川口和平	写真		飯山市	長野市		H24 個展		—
11	河野文夫	絵画	油彩	佐賀県	野沢温泉村	H15 河野文夫展			有
12	岸田陸象	彫刻	仏像	飯山市				遺族埼玉県在住	—
13	児玉果亭	絵画	日本画	山ノ内町					—
14	小林起一	コンセプト			飯山市	H16 飯山の美術家展 同	H22 追悼展 H23 新収蔵品展		有
15	駒村久彌	絵画	油彩	飯山市	同	H12 駒村久弥展 H16 飯山の美術家展 H28 一画業70年の軌跡—			有
16	佐久間雲窓	絵画	日本画		飯山市			飯山藩士の子息	—
17	佐藤武造	絵画	水彩/漆画	飯山市	代々木東京都	H12 佐藤武造展 R4 一郷里に愛された作品たち—	H20	遺族東京都在住	有
18	柴田長俊	絵画	日本画	上越市	軽井沢町	H22 北信濃に原風景を見た美術家たち H25 祈りの風景柴田長俊展		飯山北高校卒業 2022/1 死去	有
19	武田雲室	絵画	日本画					市内光蓮寺出身	—
20	武村次郎	絵画	油彩	横須賀市				飯山の風景画多数制作	有
21	寺瀬黙山	彫刻	木造/乾漆	飯山市	中野市			遺族中野市在住	有
22	白隠	絵画	禅画	駿河国	同	H12 特別企画展白隠禅師		正受庵で修業	—
23	長谷川青澄	絵画	日本画	飯山市	東大阪市	H9 長谷川青澄展Ⅰ・Ⅱ H10 長谷川青澄展Ⅲ H11 含翠会展(青澄画塾展) H16 飯山の美術家展有 H17 画人長谷川青澄追悼展 H19 長谷川青澄挿絵原画展 H23 画人長谷川青澄の世界 H26 没後10年記念展	H16 個展 H20 個展 H23 新収蔵品展	遺族東京都在住	
24	本多焦風	絵画	日本画					飯山に疎開	有
25	松田暢夫	絵画	油彩	飯山市	大町市				—
26	村山弘	絵画	油彩	飯山市	名古屋市		H23 新収蔵品展		有
27	三ツ井愛之輔	絵画						飯山中学教員	—
28	宮澤鉄夫	絵画	日本画	飯山市	東京都	H9 宮澤鉄夫企画コーナー			有
29	箕口博	彫刻	木造	飯山市		H23 箕口博彫刻展	H19 個展 H23 新収蔵品展	遺族滋賀県在住	有
30	山本直治	絵画	油彩	大阪府	大阪府			飯山の風景画多数制作	有
31	森本香谷	絵画					飯山中学初代美術	教師	(有)
32	山田晃	絵画	水彩	中野市					—
33	横井弘三	絵画	油彩	飯田市					有