



飯山市
プレスリリース

飯山市役所 総務部 企画財政課 情報政策係
住所：飯山市大字飯山1110-1
Tel：0269-62-3111（内線396 / 394） Fax：0269-62-5990
E-mail：kikaku@city.iiyama.nagano.jp

平成29年6月6日発信

報道関係者 各位

なちゅら音楽祭 2017 を開催します

飯山市文化交流館なちゅらでは、8月4日（金）から6日（日）にかけて、“なちゅら音楽祭 2017” を開催いたします。

この音楽祭は、長野県の芸術文化活動をリードするスペシャリスト集団「長野県芸術監督団」のメンバーの1人でもある小林研一郎氏らが例年開催しておりました“蓼科高原みずなら音楽祭”を、今年は“なちゅら音楽祭 2017”と題して開催するものです。

8月4日（金）、5日（土）は、レクチャーコンサートとして小林研一郎氏からコンサート形式で演奏技術を受講できるセミナー、翌6日（日）には、プロのオーケストラ、「コバケンとその仲間たちオーケストラ」が県内の若手演奏家や高校生、地域の合唱団などと共演も行います。

入場料は各日3,000円です。3公演セットは8,000円でご案内いたします。この機会にぜひご来場ください。

お問合せ、チケットのご予約は、飯山市交流文化館なちゅら（Tel 0269-67-0311）までお願いいたします。

詳しくは、飯山市交流文化館なちゅらホームページ（<http://iiyama-natura.jp/ja/>）をご覧ください。



<http://iiyama-natura.jp/ja/>

<担当課>

飯山市 文化振興部 文化交流課
（課長） 桑原 良満 （担当者） 高橋 昇一
住所：飯山市大字飯山1370-1
電話：0269-67-0311
Fax：0269-62-0054
e-mail：takahashi.s@city.iiyama.nagano.jp

レクチャーコンサート

会場

飯山市文化交流館なちゅら
(小ホール)

○JR北陸新幹線 飯山駅より徒歩5分
○上信越自動車道 豊田飯山ICより車で約15分
(駐車場有り)

2017
レクチャーコンサート① 8/4 (金)

18:00開演 (19:00終演予定)
オペラソムリエ 朝岡聡による解説付き オペラアリア

レクチャーコンサート② 8/5 (土)

14:00開演 (16:00終演予定)
シューマン 交響曲第4番ニ短調 作品120

※開場は、各開演時刻の30分前です。

出演

小林 研一郎 (指揮)
朝岡 聡 (ナビゲーター) 生野 やよい (ソプラノ)
瀬崎 明日香 (ヴァイオリン) 藤原 功次郎 (トロンボーン)
コバケンとその仲間たちプレミアムオーケストラ 他

撮影：山本倫子

料金 (全席自由) 各3,000円

なちゅら音楽祭2017 3公演セット料金は8,000円
(コバケンとその仲間たちオーケストラ在飯山 8/6(日)15:00開演 会場：飯山市文化交流館なちゅら 大ホール と本公演8/4①と8/5②)

●未就学児の入場はご遠慮ください。 ※演目と出演者が変更になる場合もございます。
●車椅子をご利用の方はお問合せください。

チケット問合せ 飯山市文化交流館なちゅら 電話 0269(67)0311

その他の問合せ コバケンとその仲間たちオーケストラ事務局 電話 03(6804)7981 (10:00~18:00)時間厳守をお願いします。

チケット窓口 飯山市文化交流館なちゅら、(一社)信州いいやま観光局、ホクト文化ホール、ながの東急、平安堂若槻店、平安堂東和田店、EVENT-NAGANO(インターネット)http://www.event-nagano.net/

主催：小林音楽研究所

共催：長野県、(一財)長野県文化振興事業団、飯山市
後援：長野県教育委員会、飯山市教育委員会、信濃毎日新聞社、(公財)八十二文化財団、長野朝日放送(株)、
(株)週刊長野新聞社、北信濃新聞社、北信ローカル/リふれ、(株)テレビ飯山
協力：(一社)信州いいやま観光局、飯山市芸術文化協会、三井生命保険(株)、ヤマハ(株)

協賛：ROHM株式会社

美しいひびき、感動にみちた
音楽との出会いをお届けします。



小林 研一郎 Ken-ichiro Kobayashi [ピアノ&指揮]

東京藝術大学作曲科及び指揮科の両科を卒業。1974年第1回ブタペスト国際指揮者コンクール第1位、特別賞を受賞。
ハンガリー政府よりリスト記念勲章、ハンガリー文化勲章、星付中十字勲章(民間人としては最高の勲章)を授与される。
2011年文化庁長官賞受賞。
2013年旭日中綬章叙勲(指揮者として生前の受勲は初)。
現在、ハンガリー国立フィル、日本フィル、名古屋フィル桂冠指揮者、ハンガリーリスト音楽院名誉教授、東京藝術大学名誉教授、東京音楽大学名誉教授、東京文化会館音楽監督。
2005年3月、社会貢献を目的とした『コバケンとその仲間たちオーケストラ』を設立。
2016年4月、長野県芸術監督団就任。

コバケンとその仲間たち
プレミアムオーケストラ
【管弦楽】

オフィシャルブログ
http://kobaken-and-friends.at.webry.info

小林研一郎は、2005年3月社会貢献を目的とした「コバケンとその仲間たちオーケストラ」を設立。
そのオーケストラからスピンアウトして若手のプロ演奏家育成を目的とした「コバケンとその仲間たちプレミアムオーケストラ」として2012年春より活動を開始した。
世界を舞台に活躍中のメンバーも多いが、更に研鑽を積む為、世界各地からも毎夏、音楽祭に参加している。

朝岡 聡 Satoshi Asaoka
【フリーアナウンサー&コンサート・ソムリエ】

1982年慶應義塾大学卒業後テレビ朝日にアナウンサーとして入社。2011年小学館より「いくぞ! オペラな街」を刊行。現在はフリーアナウンサーとして、持ち前のトークとリコーダーでクラシック音楽ファンを増やすべく東奔西走中。
ブログ「コンサート・ソムリエ東奔西走」は satoshiopera.cocolog-nifty.com



瀬崎 明日香 Asuka Sezaki [ヴァイオリン]

東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学を首席卒業。1995年日本音楽コンクール第1位。トリエステ国際室内楽コンクール最高位受賞。フォーバルスカラシップ・ストラディヴァリウス・コンクール優勝。千葉市民功労賞受賞。現在、イタリア・ローマ在住。
公式HP http://asukasezaki.com/



藤原 功次郎 Koujiro Fujiwara [トロンボーン]

東京藝術大学首席卒業。日本フィルハーモニー交響楽団首席トロンボーン奏者。INTERMUSICA INTER-NATIONALER SOLISTEN WETTBEWERB 2012(オーストリア)アジア人初の国際コンクール優勝者となる。



生野 やよい Yayoi Ikuno [ソプラノ]

2000年に渡伊し、ミラノとローマで研鑽を積む。2002年日本にてオペラ『アイダ』タイトルロールでデビュー。現在、ドイツ国内歌劇場付きソプラノ歌手として活躍中。2014年イタリアのR・レオンカヴァッロ国際声楽コンクールにおいて「アリア」と「オペラのロール」の各部門で優勝。2部門で審査員満場一致での優勝という快挙を果たした。ドイツ在住。



泉 博子 Hiroko Izumi [ピアノ伴奏]

東京音楽大学卒業、同大学研究生伴奏者コース修了。故東敦子女史のアシスタントを務め、イタリア歌曲を中心に研鑽を積む。2010年12月NYのカーネギーホールにて演奏、大好評を博す。2013年ヴェローナでの国際声楽コンクール(イタリア)、2014年レオンカヴァッロ国際オペラコンクール(イタリア)の伴奏担当。



梅津 貴子 Takako Umezu [アルト]



澤崎 一了 Kazuaki Sawasaki [テノール]



